

HÉRITAGE CULTUREL: MUSÉE ET BÂTI

CONFÉRENCE ET VISITE

Du site archéologique au lieu culturel: le SaSA, entre héritage bâti et création contemporaine

CINDY DULAC CONSERVATRICE RESPONSABLE DU SaSA

TIMOTHY PÖNITZ MÉDIATEUR CULTUREL ET SCIENTIFIQUE DU SaSA

Mercredi 7 octobre 2026 – 18h15

Site archéologique Saint-Antoine (SaSA), Esplanade Théodelinde 1, 1204 Genève



© Nicole Zermatten, Ville de Genève

Le *Site archéologique de Saint-Antoine* présente des vestiges archéologiques, fouillés entre 2012 et 2015 par le Service d'archéologie du Canton de Genève, témoignant de deux millénaires d'histoire genevoise. Ces derniers – allant de l'Antiquité au Moyen Âge et à l'Époque moderne – évoquent autant l'évolution urbaine et religieuse que défensive de la cité.

Offrant un dialogue constant entre passé et présent, le SaSA articule recherche, médiation et création contemporaine. La soirée consistera en la présentation du projet culturel et scientifique du site, suivie d'une visite.

Entrée gratuite, nombre limité de places, uniquement sur réservation auprès de:

vincent.chenal@unige.ch

VILLE DE
GENÈVE

fondation
pour **le patrimoine
bâti genevois**

Partenariats

**BIBLIOTHÈQUE
DE GENÈVE**



MUSÉE D'ART
ET D'HISTOIRE
DE GENÈVE

— **HEAD
Genève**



REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENÈVE

POST TENEBRAS LUX

<http://MASpatrimoinemuseologie.ch>

