

LE PROJET DE RÉNOVATION ET D'AGRANDISSEMENT DU **MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE**

DÉBAT ORGANISÉ PAR LA
**Maîtrise d'études avancées en
Conservation du patrimoine et muséologie**

Mercredi 3 février 2016 | 18h30

Uni Dufour | Entrée libre



UNIL | Université de Lausanne



UNIVERSITÉ DE Fribourg
UNIVERSITÄT Friburg



INSTITUT
NATIONAL
GENEVOIS

FACULTÉ DES
LETTRES



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

LE PROJET DE RÉNOVATION ET D'AGRANDISSEMENT DU **MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE**

Ouvert à la Cité, le débat s'inscrit dans la maîtrise d'études avancées (MAS) en conservation du patrimoine et muséologie des Universités de Genève, Lausanne et Fribourg. A travers les arguments contradictoires de quatre enseignants de cette formation, il abordera différentes problématiques liées au projet de rénovation et d'agrandissement du Musée d'art et d'histoire: les enjeux muséographiques, les aspects juridiques ainsi que les questions architecturales et patrimoniales. Il se donne ainsi pour mission de fournir les clés d'une réflexion globale en vue de la votation populaire du 28 février prochain.

INTERVENANTS

Prof. Leïla el-Wakil

Professeure associée d'Histoire de l'architecture et de l'urbanisme, UNIGE

Prof. Marc-André Renold

Chaire UNESCO en droit international de la protection des biens culturels

Directeur du Centre universitaire du droit de l'art

Professeur associé à la Faculté de droit, UNIGE

Prof. Cyrille Simonnet

Professeur ordinaire d'histoire de l'architecture et de l'urbanisme, UNIGE

Prof. Pierre Vaisse

Professeur honoraire d'histoire de l'art contemporain, UNIGE

MODÉRATEUR

Prof. Frédéric Elsig

Codirecteur du MAS en conservation du patrimoine et muséologie